



# FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

## > PORT-ROYAL

**HENRY DE MONTHERLANT**  
**(1895-1972)**

---

### **DISTRIBUTION** (par ordre d'entrée en scène)

#### PRINCIPAUX PERSONNAGES

- Sœur Gabrielle : **Carole Massot**
- Sœur Hélène : **Caroline Strauch**
- Sœur Flavie : **Véronique Veillon**
- Sœur Françoise : **Michèle Klinger**
- Sœur Louise : **Christiane Schmitz**
- Sœur Angélique : **Maria Buhler**
- Sœur Julie : **Stéphanie Burel**
- Mère Agnès : **Anne-France Delarchand**
- Mère Abbessse : **Sylvie Souirji**
- Le laquais : **José Da Cruz**
- L'Archevêque : **Christian Nardin**
- Le Grand Vicaire : **Jean-Pierre Beck**
- Le Lieutenant Civil : **Jacques Figier**
- Le Chevalier du Guêt : **Philippe Padoan**

#### LA COMMUNAUTÉ DES SŒURS

- **Christine Barrachina, Elise Dietrich, Flora Kling, Virginie Moureaux, Sophie Plumeré, Céline Tschirhart**

#### LES ARCHERS

- **Jean-Michel Bernat, Bruno Michon, Patrice Pomès, Arnaud Riedinger, Nicolas Strauch**

---

### **EQUIPE TECHNIQUE**

- Scénographie : **Camille Perreau**
- Régie lumière : **Michel Nicolas & Rémi Durenberger**
- Son : **Eric Wilk & Laurent Quaglio**
- Costumes : **Martine Koeniger et ses élèves du Collège Solignac / Opéra du Rhin**
- Maquillage : **Marie-Anne Hickel (Hair Club)**
- Régie de plateau : **Violaine Delarchand**
- Vidéo
  - Récitant : **Philippe Laudенbach**
  - Photos : **Marcel Lutz & Paul Reiser**
  - Musique : **Francis Poulenc (*Stabat Mater*)**
  - Montage : **Thierry Nardin**
  - Production : **DIMSON Paris**
- Graphisme : **Neldo Costa**
- Mise en scène : **Christian Nardin**